

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с.Сергеевка.

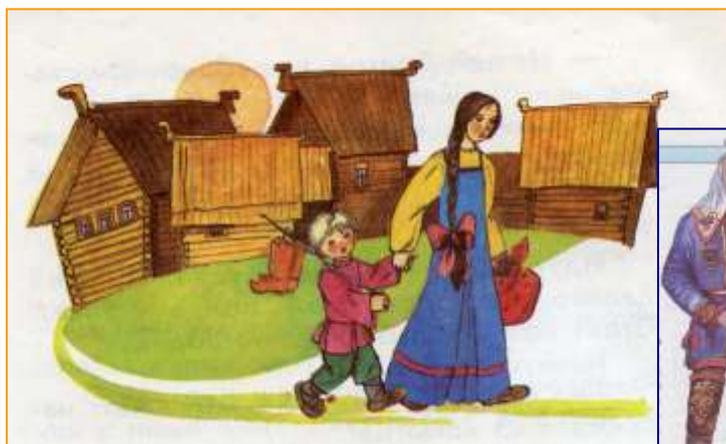
Научно – практическая конференция

Тема работы исторической секции:

"Мир русской деревни"

Тема работы:

Добрые обычаи МОИХ ПРЕДКОВ.



**Авторы работы: Балакина Елена, Рожко Ирина.
6 а класс МОУ СОШ с.Сергеевка
Руководитель: Гончарова И.Я. -учитель истории.
МОУ СОШ с.Сергеевка.**

2008г.

План и содержание работы

Введение.

Основная часть

1.Правила жизни наших предков.

2.Обычаи коренных народов края в древности.

3.Заключение

4.Приложение – иллюстративный материал, презентации в электронном варианте.

А дай бог тому,

Кто в этом дому:

Ему рожь густа,

Рожь ужимиста!

У доброго мужика

Родись рожь хороша,

Колоском густа,

Соломкой пуста!.

Мы уже знаем, что, прежде чем начать описывать далёкое прошлое, учёные тщательно собирают все сведения, дошедшие до нас. Все предметы старины, которые могут помочь науке, от маленькой бусинки или наконечника копья до древних рукописей, деталей одежды, мебели или старинных зданий, - всё это тщательно изучается и описывается. И только потом историки берутся за описание тех событий, которые произошли за много веков до сегодняшнего дня.

Мы, как любители истории, интересуемся жизнью людей в далеком прошлом. Нам очень нравится все, что связано с историей нашего государства. Мы являемся гражданами большой страны – России и считаем, что каждый гражданин нашего государства должен знать историю своей Родины.

Наша работа посвящается жизни русского человека в прошлом, а конкретно – добрым обычаям наших предков.

Цель работы:

- Познакомиться с правилами жизни в старину, обычаями русского народа и коренных народов нашего края.
- привлечь ребят к работе над проектами, посвященной изучению живой Руси, быту и культуре русского народа и обычаям коренных народов, проживающих в нашем районе и крае.

В своей работе мы использовали материалы школьного краеведческого музея, краеведческого кружка, литературу школьной библиотеки.

Гостеприимство

- Приходи куманёк, приходи дорогой. Уж как я тебя угощу! Покушай, мой голубчик.

Как любили раньше принимать гостей! На именины, свадьбы, праздники звали родственников, соседей, просто односельчан. Но не только! Бывало, вечерней порой вдруг кто-то "стук-стук-стук" в окошко избы.

Кто там, входи! - отвечают хозяева.

Заходил странник, совсем незнакомый человек, и просился переночевать. Его тут же усаживали к столу.

Выставляли перед ним всё, что было в доме из еды. Если же он приходил во время ужина, то, помолясь, говорили:

- Хлеб, соль.

А хозяин отвечал:

- Добро пожаловать, хлеба-соли откушать.

Гостя старались не только накормить, но и поговорить с ним. Он часто рассказывал о своих бедах и несчастьях, а хозяева сочувствовали ему. Они старались успокоить его. И оставляли на ночлег. Такими гостеприимными были и богатые, и бедные люди.

А какой продукт был самый главный, самый почитаемый? Без чего не обходился ни приём дорогого гостя, ни встреча молодых в день свадьбы?



Чем поздравляли маму, когда рождались сын или дочь? Что брали с собой в дальнюю дорогу?

К хлебу в старину относились свято. В каждом доме, в каждой избе на самом видном месте под иконами стоял стол, а на



нём лежал каравай хлеба с солонкой. Хлеб можно было брать только чистыми руками. Хлеб нельзя было выбрасывать.

А если вдруг кто-то нечаянно обронит кусок хлеба, то тут же поднимет его и обязательно поцелует!

Ты думаешь, что ешь сам, а не - подкармливаешь беса. Вот за то, что кормишь нечисть и получай быстренько от отца ложкой по лбу! Так что при еде строго нужно было соблюдать правило: ложку супа - кусочек хлеба, ещё ложку ещё кусочек откуси. А уж руки-то мыть обязательно, если не хочешь угодить чёрту и другой нечисти.

Оказывается, рядом с тем, кто любит это делать, всегда чёрт. Как только ты бросил кусок хлеба, чёрт - раз! - и схватил его. А потом-то и будет самое страшное. Когда ты умрёшь, то душа твоя попадёт к чёрту. А это значит, она будет вечно кипеть в котле с горячей смолой. Это всё потому, что ты плохо обращался с хлебом.

А хлеб - это святое. Поэтому хлеб никогда не выбрасывали, а даже крошки собирали в ладошку – и в рот. Так относились к хлебу в старину.

**Меня бьют,
и колотят, и режут,
А я всё терплю -
людям добром плачу.**

Когда все гости собрались, выходила к ним нарядная хозяйка и кланялась всем в пояс. А гости отвечали ей земным поклоном. После этого начинался «целуйный» обряд. Хозяин дома кланялся гостям и просил поцеловать его жену. В начале он целовал её сам, а потом по очереди все гости. Каждый гость подходил к хозяйке с руками за спиной, целовал её, отходил назад, кланялся ей до земли, а она отвечала ему поясным поклоном.

Хозяин за столом сидел на самом видном месте. А хозяйка вместе с гостями сидела за отдельным женским столом.

Пир начинался с того, что хозяин подавал каждому гостю кусочек хлеба с солью. А потом слуги подавали на стол пироги, блины, соленья, кур, гусей и многое другое. Гостям было трудно: ведь нельзя было отказываться от еды, чтобы не обидеть хозяев. Поэтому после пира многим было тяжело, некоторые даже заболели.



Любили в старину чаёвничать. С маленьким кусочком сахара выпивали по 10 стаканов. С мужика уж пот льётся градом, а он - "Уф!", оботрётся да снова за чай. Сидели за чаем и вели неспешные беседы о жизни, рассказывали разные истории.

Если появлялся в доме гость, даже поздним вечером, тут же ставили самовар. И садились за чай с гостем, хотя сами только недавно вышли из-за самовара. Таков был обычай.

Так принимали гостей только богатые люди. А крестьяне были бедными и не могли устраивать пиры. Но вы ведь поняли, что все русские люди гостеприимные.

- Хозяин весел – и гости радостны.
- Гостю щей не жалея, погуще влей!
- Гость доволен – хозяин рад!
- Для дорогого гостя и ворота настежь.
- Много гостей - много новостей.
- Что есть в печи, на стол мечи.
- Рубить! Не дрова пить – чай!



В глухой деревушке Медвежий угол жнитво подходит к концу. Бабы торопятся закончить работу. Одна, помоложе и попроворнее других, дожала свою полосу раньше всех и пошла помогать соседке. Вдвоём они скоренько дожали, и обе переходят к третьей, потом уже втроём - к четвёртой, пятой. У последней, хворой бабы, собирается уже целая помочь. Этот добрый обычай ведётся в Медвежьем углу по завету прадедов и дедов.

Помочи.

Самым распространённым в старину обычаем было помогать тем людям, у которых случилась беда, кто оказался в нужде. А таких случаев было немало. Вот болезнь унесла в могилу матушку, а отца летом убила молния - остались дети сиротами.

Или ещё одно несчастье - остались больные старики одни, нет у них никаких помощников. Нередко случалась в России и такая беда - неурожай. То град побьёт весь хлеб, то засуха сожжёт всё на поле. Трудно тогда приходилось тем семьям, у которых не было запасено зерна. А пожары деревня-то вся из дерева!

Они приносили большое несчастье семье.

Когда приходила к кому-то беда, люди не ждали, Чтобы их попросили о помощи, они сами догадывались об этом, и всегда старались помочь в несчастье или в нужде.

Соседи постоянно заботились о больных и одиноких людях, о сиротах.

Были такие женщины, пожилые и молодые, которые помогали тем, у кого была нужда. Часто было много работы, были свои большие семьи. Но они ухаживали за чужими стариками, готовили им еду, утешали, успокаивали их. Люди старались всегда помочь детям-сиротам. Иногда их оставалось по 5-6 человек.



Им помогали засеять поле и убрать урожай.

Приносили им пищу. Рассказывали и показывали, как нужно вести хозяйство.

Приглашали и в свою семью на праздники. Для сироты и доброе слово, ласка были большой помощью в жизни.

Те, кто помогал и сами были небогаты. Но не задумывались, делились с теми, кто был в нужде.



« Худо тому, кто добра не делает никому! »

Л.Н.Толстой. «Белка и волк»

Белка прыгала с ветки на ветку и упала прямо на сонного волка. Волк вскочил и хотел её съесть. Белка стала просить:

Пусти меня.

Волк сказал:

-Хорошо, я пусти тебя, только ты скажи мне, отчего белки так веселы. Мне всегда скучно, а на вас смотришь, вы там вверху всё играете и прыгаете.

Белка сказала:

- Пусти меня прежде на дерево, я оттуда тебе скажу, а то я боюсь тебя.

Волк пустил, а белка ушла на дерево и оттуда сказала:

- Тебе оттого скучно, что ты зол. Тебе злость сердце жжёт. А мы всегда веселы оттого, что мы добры и никому зла не делаем.
А как у людей? Кому живется лучше – доброму или недоброму человеку?
Значит, добрые дела может делать только добрый человек.

Два брата

В одном бедном селении жили два брата, землю пахали, хлеб сеяли. У младшего брата было четверо детей, мал-мала меньше, а у старшего не было вовсе. Жили братья дружно, земли не делили, а пахали и сеяли сообща. Пospel хлеб, они убрали и поделили зерно поровну.

Пришла ночь. Лёг старший брат, не спится ему, и думает: "Хорошо ли мы хлеб поделили? У брата-то семья большая, ему на детей хлеба много надо. Пойду-ка я, да подложу ему своих зёрен." И сделал, как задумал
Днём смотрят братья - зёрен не ubyло: обе части у обоих равны. Подивились братья и ничего друг другу не сказали. И так несколько ночей братья хлеб перекладывали, пока не застали друг друга на месте.



И ещё крепче стала любовь между братьями. И всю жизнь они прожили счастливо, во всём друг другу помогали и нужды-горя не знали.

В октябре был один прекрасный обычай. Проводили **поминовение усопших**. Вспоминали о родных, которые умерли. Вспоминали об их хороших делах и добрых поступках.

Память о добрых делах переходила от детей к внукам. Поэтому каждый человек еще при жизни помнил:

Чтобы родственникам не пришлось стыдиться его, нужно жалеть людей, быть добрым и отзывчивым, любить и уважать людей

Какой доброй душой была Дуняша! Как она ухаживала за соседом, дедом Федотом, когда тот заболел! Уж как она его жалела, все старалась чем-то его порадовать! Приносила из лугов цветы. Варила его любимым овсяной кисель...

А каким хорошим пастухом был Вася! Каждую коровку узнавал он по голосу, к каждой имел свой подход. Одну держал строго, другую брал лаской. Вот коровушки и доились хорошо.

Как не вспомнить добром деда Игната? Ведь он научил ребят делать дудочки-свистульки. Бывало, соберёт ребятшек, все покажет и расскажет...

Матушка наша всегда старалась думать больше о нас, чем о себе. И самый вкусный кусок нам, детям, подложит. И работу самую тяжёлую сама сделает, а нас пожалеет...

Доброе дело два века живет. Добрые дела и по смерти живут.

С миру по нитке – голому рубаха. Делай добро и жди добра.

Добра желаешь – добро делай. Как аукнется, так и откликнется.

Худо тому, кто добра не делает никому.

Два близкородственных народа, живущие в приамурской тайге, нанайцы и ульчи, называют себя одинаково — «нани». В переводе это слово означает «местные жители». Предки нанайцев и ульчей пришли на Дальний Восток в далекой древности, около 5 тыс. лет назад. В наши дни нанайцев насчитывается почти 12 тыс. человек, ульчей немногим более 3 тыс. Каждый мужчина в нанайских и ульчских селениях — опытный следопыт, искусный охотник. Именно нанайцем, или, как говорили в старину, гольдом, был знаменитый Дерсу Узала.

На русский язык название этого древнего народа переводится как «лесные люди». Испокон веков населяли удэгейцы дебри дальневосточной тайги. И сегодня подавляющее их большинство (удэгейцев насчитывается немногим более 1500 человек) живет в небольших таежных поселках в Хабаровском и Приморском краях. Удэгейцы — прирожденные охотники на лесного зверя. Охотятся они, как правило, в одиночку. Досконально зная повадки таежных животных, охотник по отпечаткам следов, по царапинам на древесной коре, по вмятинам на траве и даже по запаху может точно определить направление движения зверя, его возраст и пол. Жизнь в глухой тайге обусловила многие обычаи и праздники «лесного народа».

Поклонение «Хозяину воды»

Жизнь малых народов Приамурья во многом зависела от удачной путины. Достаточные запасы юколы, заготовленные летом, обеспечивали людям безбедное существование зимой. С надеждой и тревогой они ожидали летней и осенней лососевой путины. Какой она будет? Не разгневается ли «хозяин воды» за непочтительное к нему отношение и не уведет ли рыбу в другое место? Люди верили, что в реках и озерах жил «хозяин воды» и только от него зависел хороший улов. Поэтому перед началом



промысла мужчины выезжали на середину реки и совершали жертвоприношения: бросали в воду с особого корытца разные кушанья, упрасывая в то же время «хозяина воды» пригнать в сети как можно больше рыбы

Панцирь для невесты.

Национальную одежду нанайцев непременно украшают полосы и канты из цветной ткани, медные подвески, ракушки каури. Подлинным произведением искусства является свадебный халат невесты. На спине его сплошь покрывает орнамент, состоящий из соприкасающихся друг с другом крупных полукружий. Он символизирует рыбу чешую. Рыбья чешуя — панцирь, защищающий девушку от злых духов, что нередко норовят напасть исподтишка. В последние десятилетия свадебные нанайские халаты шьют, как правило, из шелка, но еще в начале XX в. их изготавливали из рыбьей кожи. «Панцирь» в этом случае тоже был из кожи лосося. Полукружья окрашивали в священный синий цвет и прикрепляли на одежду в технике аппликации.



Солнце и небесная собака.

Земля, луна, звезды считались у удэгейцев живыми существами. Говорить о них нужно было с должным почтением, а земле нельзя было причинять боль, ножом. Солнце тоже считалось живым существом, которое ударяя ее копьём или вечером умирало, но следующим утром непременно рождалось вновь.

Медвежья игра.

У потомков древнейших жителей Амура и Сахалина существовал и особый ритуал принесения медведя в жертву умершим сородичам. Именно этот обряд и получил название «медвежья игра» или «медвежий праздник». Включал он в себя самые различные действия, в том числе единоборство с выращенным в неволе медведем. В ходе

борьбы человек — как правило, это был молодой охотник — совершал, казалось бы, невозможное: он сбивал подножкой медведя с ног, да еще успевал сначала набросить на него путы, а затем сорвать веревки и освободить зверя. Нередко подобная схватка заканчивалась для храбреца тяжелыми увечьями. Кульминацией праздника был обряд внесения в жилище головы и шкуры убитого медведя. Согласно старинной традиции, хозяин тайги должен был войти в нивхскую юрту не через дверь, а через дымоход. Для этого медвежью шкуру привязывали к длинному шесту и медленно опускали в дымовое отверстие в крыше. Люди, сидевшие в юрте, приветствовали «гостя». В его честь в исполнении лучших сказителей звучали старинные преданья, нарядно одетые женщины пели и танцевали. Так причудливо сочетались в медвежьем празднике культ зверя и культ огня, обряды поклонения мертвым, музыкальный фольклор и полная смертельной опасности тренировка юношей — будущих старейшин рода, хранителей его древних традиций. Закон тайги предписывал нивхам бережно относиться к деревьям и устраивать в их честь праздничные церемонии

Обычай почитания пламени

В удэгейских обычаях почитания пламени нашли отражение чрезвычайно древние представления, возникшие, вероятно, еще в каменном веке, когда люди только учились пользоваться огнем.

Его хранительницей была, согласно древним



поверьям, старая, седая женщина. Считалось,

например, что «старушка» обидится,

если огонь будет передан из одного рода в другой. Пламя в домашнем очаге поддерживали круглые сутки. Когда семье нужно было сменить место жительства, горящие угли клали в специальный березовый туесок, изнутри обмазанный глиной, и на новом месте вновь зажигали от них очаг.

«Поклонись хозяину гор...»

После хранительницы огня самым почитаемым духом был у удэгейцев хозяин гор. Он мог принимать любой облик: превращаться в тигра, медведя, соболя или появляться в виде человека. От хозяина гор зависел успех на охоте. Чтобы заслужить его благосклонность, охотник должен был помнить о том, что он не вправе убить больше зверей, чем нужно для пропитания его семьи. Не следовало грубо говорить о животных или высмеивать их повадки, нельзя было громко кричать в горах.

Впрочем, одними запретами дело не ограничивалось. Хозяину гор нужно было приносить жертвы. Для этого удэгейский охотник поднимался на скалистый утес и ровно в полдень зажигал на его вершине огонь. Здесь же на одном из деревьев он вырезал ножом изображения солнца и луны. Совершив этот древний обряд, человек просил у хозяина гор помощи на охоте, а затем, спустившись со скалы, оставлял у ее подножия еду, кусочки материи, табак, спички и серебряные монеты.

«Встретишь тигра, уступи дорогу»

Еще и сегодня удэгейским мальчишкам часто приходится слышать эти слова от взрослых мужчин. Не только охотиться на тигра, но даже громко произносить его имя было строжайше запрещено. «Он понимает человеческий язык», —



говорили старики. У многих удэгейских племен существовал обычай просить у тигра помощи.

Тигр считался у «лесного народа» священным зверем. Обнаружив в тайге его след, охотник отсчитывал семь отпечатков тигриных лап, опускался на колени и, припав к земле, просил грозного повелителя тайги помочь ему добыть лося или изюбра

Наша жизнь среди людей – это общение, умение говорить и слушать в повседневности имеет столь же важное значение, как и на дипломатических

приемах. Надо серьезно, с умом относиться к умению общаться. Правило довольно просто: то, что может быть неприятно вам, неприятно и окружающим.

Надо сказать, что любое обращение, применяемое нами, может быть окрашено разными чувствами, настроениями, отношениями с собеседником. И если эти чувства добрые, то мы ощущаем ответную доброжелательность и стремление к сотрудничеству.

Очень приятно, когда, увидев тебя, кто-нибудь обрадуется и тепло улыбнется, собираются в гостях разные люди: поговорят о том о сем — и всем польза: узнали новости, обсудили события, обменялись сведениями — и все стали немножко богаче, умнее. И еще привыкли люди делиться друг с другом хорошим. Родился, например, в семье ребенок - зовут гостей разделить радость. А если горе -звать не надо. Те, кто приходил в дни радости, придут разделить и горе.

Вот почему с давних пор и до наших дней ходят люди в гости. Само собой разумеется, что за такое долгое время выработались очень ясные и определенные представления о том, как вести себя хозяину и как — гостю.

Нам бы хотелось, чтобы обычаи наших предков сохранились, и люди их помнили, уважали и соблюдали. Тогда все будут делать друг другу добро, помогать, уважать ближнего, бережно относиться к природе и ее богатствам, почитать традиции и обычаи русского и коренных народов Дальнего Востока.

Совместно с ребятами краеведческого кружка разработаны проекты на темы: «Мир русской деревни» - о жизни русского человека в прошлом,

«Как за привычным, и поэтому обыденным, увидеть необыкновенное.» - о жизни коренных народов Дальнего Востока,

«В Родине моя сторонка есть» - история села Сергеевка.« Хабаровску – 150 лет» Этим материалом мы можем поделиться или выступить перед слушателями. Работу в этом направлении мы будем продолжать. А если кто

заинтересуется нашей темой, хотим посоветовать прочитать следующую литературу.

Литература, используемая в работе:

1. Громыко М.М. Мир русской деревни. М.1991г.
2. Латышина Д.И. Живая Русь
3. Костомаров Н.Н. Очерк домашней жизни и нравов великорусского народа в XVI и XVII столетиях
4. Ю.Г.Круглов Русские народные загадки, пословицы, поговорки.
5. Праздники народов России. Москва. «Росмэн» 2002г.